**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Колодезянская основная общеобразовательная школа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классовПротокол №1 от 26.08.2022 г.Руководитель МО \_\_\_\_\_\_(Ковалева А.М.) | СОГЛАСОВАНО с заместителем директора по УВР Половинкиной Н.К.26.08.2022 г. | ПРИНЯТОна заседании Педагогического Совета Протокол № 1от 30 августа 2022 г.Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Макаренко В.В. | УТВЕРЖДАЮДиректор \_\_\_\_\_\_\_ Макаренко В.В.Приказ от 30.08.2022 г. № 99-ОД |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

**НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)**

**Уровень общего образования, класс:** начальное общее, 4 класс

**Количество часов в неделю:** 0,5 час

**Учитель:** Ковалева Анна Михайловна

**Квалификационная категория: первая**

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Программа разработана на основе регионального компонента государственного стандарта общего образования по литературе, авторской программы "Мой край", составленной  заслуженным учителем РФ Т. А.Бутенко и канд. пед. наук

Т. Ф.Пожидаевой.

 Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке » в 4 классе составлена в соответствии с **нормативными документами:**

Закона об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, ст.12, п.7;

Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

# Приказа Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020 № 766);

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской
 Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

Примерной основной образовательной программы начального общего образования (Одобрена решением от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020));

Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Колодезянской ООШ на 2022-2026 годы.

Изучение предмета по литературному чтению на родном языке направлено на достижение следующей цели:

* формирование у младших школьников гражданственности, патриотизма, нравственного поведения, человека-гражданина на основе изучения истории и культуры родного края.

**Исходя из общей цели, стоящей перед обучением, решаются следующие задачи:**

* изучение истории родного края, обычаев, традиций и духовной культуры своего народа;
* формирование активной гражданской позиции, чувств любви к прошлому, настоящему и будущему  родного края, области, своего народа;
* формирование гражданственных и патриотических чувств, любви к Отечеству;
* воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций;
* воспитание патриотизма, гуманизма, толерантности, любви к своей семье, родному краю, интереса к прошлому и настоящему родного края;
* развитие бережного отношения к своему краю (достопримечательности, культура, природа);
* формирование желания и умения участвовать в разнообразной поисковой,  творческой созидательной деятельности в природе, социуме;
* обучение  способам действий работы с информацией: поиск, анализ, преобразование, передача, хранение информации, ее использование в учебной деятельности и повседневной жизни;
* освоение историко – обществоведческих  знаний об окружающем мире, распределенных во времени и пространстве (история улиц, площадей, зданий, города, рода);
* умение строить монологическое высказывание (по предложенной теме, по заданному вопросу);
* развитие воображения как основы для решения творческих задач, мышление как умение анализировать, сравнивать, обобщать факты;
* воспитание эстетических  чувств  в ходе знакомства с народными промыслами и фольклорным наследием Ростовской области;
* выявление степени достоверности и вариативности оценки одних и тех же событий в разных исторических источниках;
* формирование культуры общения и поведения в социуме;
* воспитание  положительной  привычки учащихся начальных классов  в организации собственного досуга на основе реализации деятельностного подхода;
* воспитание творческой личности в процессе осуществления речевой, трудовой и эстетической деятельности;
* воспитание бережного отношения к этнокультурному наследию родного края.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

## Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

## Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

***Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в учебном плане.***

Учебный план МБОУ Колодезянской ООШ предусматривает обязательное изучение литературного чтения на родном языке в 4 классе начальной школы в объеме 17 учебных часов в год. Срок реализации программы - 1-2 четверть 2022-2023 учебного года.

**II.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

Реализация программы обеспечивает достижение учениками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные:**

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

**1.Гражданского воспитания:**

 - формировать уважение к литературе народов многонациональной России;

- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения

 **3.Духовно-нравственного воспитания:**

 - формировать мотивацию школьников к процессу изучения донского казачьего фольклора, как курса, необходимого для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;

- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтении и характеристики (анализа) текста;

- развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- адекватное понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности;

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни.

**6.Трудового воспитания:**

-наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

 **Метапредметные:**

***Регулятивные универсальные учебные действия***, обеспечивающие организацию обучающимся своей учебной деятельности:

- планировать свои действия;

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

- выполнять учебные действия в материале, речи;

- проявлять познавательную инициативу;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

***Познавательные универсальные учебные действия***, включающие общеучебные, логические действия постановки и решения проблем:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-

творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и

творческих задач и представления их результатов;

- высказываться в устной и письменной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте;

- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

- подводить под понятие, устанавливать аналогии;

- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать

умозаключения и выводы;

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской

задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***, обеспечивающие социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов

выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;

- задавать вопросы по существу;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- контролировать действия партнера;

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- владеть монологической и диалогической формой речи.

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве

необходимую взаимопомощь.

**Предметные:**

**Обучающийся научится:**

- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя;

пересказывать текст различными способами;

- способствовать совершенствованию читательского опыта;

- развивать интерес к фольклору;

- узнавать народные традиции, обычаи и культурное наследие народов родного края;

- сравнивать произведения донских авторов с произведениями авторов русской и мировой литературы;

- обогащать жизненный опыт для решения практических задач с помощью

наблюдения, сравнения, сбора материала культурно-исторического наследия родного края;

- выполнять изученные правила и нормы поведения на примере народных обычаев и культурных традиций своего народа;

 - развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, сформировать познавательные интересы;

- удовлетворять познавательные интересы, в результате поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране и планете в целом.

**Обучающийся получит возможность научится:**

-получать знания о донском казачьем фольклоре;

- формировать систему универсальных учебных действий;

- формировать навыки работы с информацией;

- овладевать элементарными навыками анализа содержания литературного

произведения (умение воспроизвести сюжет, оценить роль изобразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания);

- умению использовать основные теоретические понятия, связанные с сюжетом (композиция, завязка, кульминация, развязка: пролог, эпилог);

- формировать умения по применению литературоведческих понятий для

характеристики (анализа) текста или нескольких произведений.

- развивать навыки характеристики текстов различных стилей и жанров в

соответствии с целями и задачами.

Требования к уровню подготовки обучающихся

**Знать и понимать:**

- названия изученных произведений и их авторов;

- содержание изученных произведений литературы Дона и о Доне, устанавливать

последовательность событий произведений и их взаимосвязи, подкреплять правильность ответа на вопросы выборочным чтением;

- произведение казачьего фольклора (загадки, пословицы, поговорки), особенности жанров и понимать их художественное своеобразие;

- знать наизусть поэтические произведения донских авторов (5-6 названий) 2-3

отрывка из прозы.

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- находить сходство и различие фольклорной сказки от авторской, определять место сказок народов мира в устном творчестве донских казаков, понимать тематическую, идейную основу сказок;

- читать осознанно детские произведения литературы Дона и о Доне (вслух и про себя);

- приводить примеры произведений фольклорного жанра;

- самостоятельно находить слова и выражения, которые использует автор для

изображения действующих лиц, описания природы и событий;

- высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях;

составлять небольшие рассказы на основе жизненных впечатлений, например, «Истории названия города», «Улица, на которой я живу», «Наш юбиляр», «Фольклорные праздники на Дону», «Моя семья», «Семейные традиции», «Игры моего детства и детства моей бабушки» и др.;

- самостоятельно находить и читать книги об истории Донского края, о культурных традициях населения Дона; составлять отзыв о прочитанных книгах;

-находить в словаре значения диалектных слов и выражений

**III.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

 Программа «Литературное чтение на родном языке» (4класс) раскрывает перед детьми увлекательный мир художественного наследия родного края и включает в себя  4 темы, цель которых знакомство учащихся с лучшими образцами литературы Дона и о Доне, что способствует формированию мировоззрения.

|  |
| --- |
| **Мотивы донского фольклора (3ч)** |
| Народные песни Дона |
| Сказки народов Дона |
| Былины. |
| **Природа Донского края (6ч)** |
| Г.Колесников «Многоликая осень»Г.Колесников «Лесные великаны»В. Гаранжин «На лугу»В.Дерябин «Умная цапля» |
| Г.Колесников «Родник.» |
| Г.Колесников «Всё меньше орлов над степью», «Глянуть бы на живого». |
| **Произведения классической литературы Дона (4 ч)** |
| М.А.Шолохов «Сыновний поклон тихому Дону». |
| М.А. Шолохов «Нахалёнок» (фрагмент рассказа). |
| М.А.Шолохов «Федотка» (отрывок из романа «Поднятая целина») |
| В. Жак стихи |
| **Поэтами воспетый край родной (4 ч.)** |
| А. Сафонов «Казачья круговая» |
| А. Сафонов «Донской каравай» |
| Б.Куликов «Кони».А.Недогонов «Вечер в станице. |

**IV.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Содержание программного материала** | **Кол-во часов** | **Характеристика видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)**  | **Основные направления****Воспитательной работы.** |
| 1 | Мотивы донского фольклора  | 3 ч | Чтение пословиц и поговорок;оформление карточек для чтения;участие в игровых формах занятий, вконкурсах на лучшего знатока пословиц;сбор дополнительного материала; Чтениесказок,сравнение и классификации по жанрами этнокультурным особенностям;создание и разыгрывание сценок иинсценировок по сказкам;придумывание декораций и костюмов;иллюстрированиесказок | Гражданское воспитание; Духовно-нравственное воспитание;Трудовое воспитание. |
| 2 | Природа Донского края  | 6ч | Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы, подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке. | Духовно-нравственное воспитание;Трудовое воспитание |
| 3 | Произведения классической литературы Дона | 4ч | Читать и воспринимать на слух произведения.Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа.Отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. | Духовно-нравственное воспитание;Трудовое воспитание |
| 4 | Поэтами воспетый край родной | 4 ч | Понимать нравственный смысл стихов. Определять основную мысль стихотворения.Читать выразительно стихотворения, передавая настроение автора..Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения . | Гражданское воспитание; Духовно-нравственное воспитание;Эстетическое воспитание.  |
|  | Итого | 17 ч |  |  |

**V.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Раздел (количество часов)****Тема урока** | **Дата**  |
| **По плану** | **По факту** |
| **1 четверть (8 ч)** |
| **Мотивы донского фольклора (3ч)** |
| 1 | Малые жанры донского фольклора: пословицы и поговорки жителей Дона, загадки | **01.09** |  |
| 2 | Народные песни Дона | **08.09** |  |
| 3 | Сказки народов Дона | **15.09** |  |
| **Природа Донского края (6ч)** |
| 4 | Г.Колесников «Многоликая осень» | **22.09** |  |
| 5 | Г.Колесников «Лесные великаны» | **29.09** |  |
| 6 | В. Гаранжин «На лугу» | **06.10** |  |
| 7 | В.Дерябин «Умная цапля» | **13.10** |  |
| 8 | Г.Колесников «Родник.» | **20.10** |  |
| 9 | Г.Колесников «Всё меньше орлов над степью», «Глянуть бы на живого». | **27.10** |  |
| **Произведения классической литературы Дона(4ч)** |
| 10 | М.А.Шолохов «Сыновний поклон тихому Дону». | **10.11** |  |
| 11 | М.А. Шолохов «Нахалёнок» (фрагмент рассказа). | **17.11** |  |
| 12 | М.А.Шолохов «Федотка» (отрывок из романа «Поднятая целина») | **24.11.** |  |
| 13 | В. Жак стихи | **01.12** |  |
| **Поэтами воспетый край родной (4 ч.)** |
| 14 | А. Сафонов «Казачья круговая» | **08.12** |  |
| 15 | А. Сафонов «Донской каравай» | **15.12** |  |
| 16 | Б.Куликов «Кони». | **22.12** |  |
| 17 | А.Недогонов «Вечер в станице. | **29.12** |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |